

# Chopin Prelude op.28 no.20

Pianolessen.eu

C mineur

met aanwijzingen

**Largo**

The score is presented in two systems, each with a grand staff (treble and bass clefs) and a redaction line below. The first system covers measures 1-3, and the second system covers measures 4-6. Measure numbers 4 and 7 are placed at the beginning of their respective lines. The music is in 4/4 time and C minor. Fingerings are indicated by numbers 1-5 above or below notes. Dynamics include *ff*, *p*, and *pp*. Articulation includes accents and slurs. A *Red.* line is shown below the first system. The score includes various chordal textures and melodic lines, with some notes marked with accidentals like sharps and naturals.

De Prelude opus 28 no. 20 in C mineur van Frédéric Chopin wordt ook wel "de kleine treurmars" genoemd, maar is vooral bekend als de "Chord Prelude", vanwege de trage voortgang van de akkoorden.

De prelude is oorspronkelijk geschreven in twee delen van vier maten. Chopin voegde er later een herhaling van de laatste vier maten toe op een zachter niveau (*pianissimo*), met een accent op het slotakkoord.